

میری پہچان ہے تو

حاصلاتِ تعلّم

- اس سبق کی تکمیل کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ:
- حُفّت گو کے دوران میں مرکب جملوں کا استعمال کر سکیں۔
- پہیلیوں کو پڑھتے ہوئے ان میں پوشیدہ دانش سمجھ سکیں۔
- سکول کے سربراہ کے نام درخواست لکھ سکیں۔
- حسبِ ضرورت درخواست لکھ سکیں۔
- اعراب کے بدلنے سے معانی کی تبدیلی کو سمجھ کر استعمال کر سکیں۔
- علامتِ فاعل ”نے“ اور علامتِ مفعول ”کو“ کا صحیح استعمال کر سکیں۔
- اپنی جماعت میں پہیلیاں بوجھنے سے لطف اندوز ہو سکیں اور پسند کا اظہار کر سکیں۔
- لغت کی مدد سے الفاظ کے معنی تلاش کر سکیں۔

سوچیں اور بتائیں

- کسی بھی ملک کی شناخت کن باتوں سے ہوتی ہے؟
- کیا ہر ملک کا اپنا قومی ترانہ ہوتا ہے؟ قومی ترانہ پڑھنے کے دو آداب بتائیں۔

کیا آپ جانتے ہیں؟

- پاکستان کے قومی ترانے کی دھن پہلی بار شاہ ایران کی آمد پر بجائی گئی۔

تدریسی عمل کو مؤثر بنانے کے لیے سبق کے ”حاصلاتِ تعلّم“ دیے جا رہے ہیں، جو اساتذہ کرام کے لیے معاون ثابت ہوں گے۔ سبق کا متن پڑھانے سے قبل ”سوچیں اور بتائیں“ کے سوالات بچوں سے پوچھیں تاکہ وہ پڑھنے کے لیے ذہنی طور پر تیار ہو سکیں۔ ”منہجریں اور بتائیں“ کے سوالات متن پڑھانے کے دوران میں بچوں سے پوچھیں۔ ”کیا آپ جانتے ہیں؟“ میں دی ہوئی معلومات بھی بچوں کو موقع محل کے مطابق دی جائیں۔



میری پہچان ہے تُو

تَلَفُّظ سیکھیں



فخر

اُخُوْت

پاکیزہ

مُجَنَس

عَقیدت

احترام

ٹیلی ویژن پر ۲۳ مارچ کی تقریب دکھائی جا رہی تھی۔ سب گھروالے بہت شوق سے یہ تقریب دیکھ رہے تھے۔ جیسے ہی قومی ترانہ شروع ہوا، سب گھروالے قومی ترانے کے احترام میں کھڑے ہو گئے۔ سارہ بھی سب کو دیکھ کر کھڑی ہو گئی۔ قومی ترانے کے اختتام پر جب سب بیٹھ گئے تو سارہ نے بے چینی سے پوچھا:

سارہ: اُبوجان آپ سب کیوں کھڑے ہو گئے تھے؟

اُبوجان: بیٹی! جب بھی قومی ترانہ پڑھا جا رہا ہو اس کے احترام میں کھڑے ہو جانا چاہیے۔

سارہ: اُبوجان! ایسا تو صرف سکول میں کرتے ہیں۔ جب صبح اسمبلی میں ترانہ

پڑھا جاتا ہے۔

اُبوجان: پیاری بیٹی! پھر تو آپ نے ترانے کا اصل مقصد ہی نہیں سمجھا۔ آج میں

آپ کو قومی ترانے کے بارے میں کچھ اہم اور دل چسپ باتیں بتاؤں گا۔

اُبوجان کی باتیں سننے کے لیے گھروالے بھی وہیں اکٹھے ہو گئے۔ انھوں نے

احمد سے پوچھا: ”بیٹا! آپ قومی ترانے کے بارے میں کیا جانتے ہیں؟“

احمد: اُبوجان! دنیا کی ہر قوم کا کوئی نہ کوئی ترانہ ہوتا ہے، جسے ”قومی ترانہ“ کہتے ہیں،

جو قوم کو بیدار کرتا ہے۔ اس کے افراد میں فخر، عقیدت اور وطن سے محبت کے جذبے کو ابھارتا ہے۔ انھیں شان دار مستقبل کی نوید سناتا ہے۔

اُبوجان: شاباش! شازیہ بیٹی کیا آپ قومی ترانے کے بارے میں کچھ جانتی ہیں؟

شازیہ: اُبوجان! ہمارا قومی ترانہ مشہور شاعر حفیظ جالندھری نے تخلیق کیا تھا۔ اس کی دھن ایک مشہور موسیقار احمد غلام علی چھاگلانے بنائی تھی۔

اُبوجان: بہت خوب! اور مزے کی بات تو یہ تھی کہ دھن پہلے بنائی گئی اور ترانے کے بول بعد میں لکھے گئے تھے۔ ہمارا قومی ترانہ پہلی بار ۱۳ اگست

۱۹۵۳ء کو ریڈیو پاکستان سے نشر ہوا تھا۔ پورا قومی ترانہ بچنے میں تقریباً ایک منٹ اور بیس سیکنڈ لگتے ہیں۔

سارہ: اُبوجان! کیا یہ اچھا ہوا اگر آپ ہمیں قومی ترانے کے اشعار کا مطلب بھی بتادیں۔

اُبوجان: بچو! ہمارے قومی ترانے میں کل تین بند ہیں۔ ہمارے قومی ترانے کے ہر بند میں پانچ مصرعے ہیں۔ پانچ مصرعوں کے بند والی نظم کو

”مُجَنَس“ کہتے ہیں، یعنی ہمارا قومی ترانہ ”مُجَنَس“ کی شکل میں ہے۔ ہر بند حرف ”پ“ سے شروع ہوتا ہے۔ آئیے! اب قومی ترانے کا

مطلب جانتے ہیں۔

قومی ترانے کے پہلے بند کا پہلا شعر ہے:

کشورِ حسین شاد باد

پاک سرزمین شاد باد

ہم اپنے ملک کی زمین کو پاک سرزمین کہتے ہیں۔ شاد باد کا مطلب ہے خوش رہو یا خوش رہے۔ یہ ایک دُعا ہے۔ یعنی اے میرے وطن کی پاکیزہ زمین، تو ہمیشہ خوش رہے۔

”کشور“ کا معنی ہے، ملک یا وطن۔ پہلے مصرعے کی طرح دوسرا مصرع بھی ایک دُعا ہی ہے۔ یعنی اے میرے خوب صورت ملک! تو ہمیشہ خوشیوں سے بھرا رہے۔ اگلا شعر ہے:

ارضِ پاکستان

تو نشانِ عزمِ عالی شان

عزم سے مراد پکا ارادہ ہے اور عالی شان کا مطلب ہے اُونچی شان والا۔ ہمارے بزرگوں نے یہ وطن بہت سی قربانیاں دے کر حاصل کیا تھا۔ انھوں نے پاکستان بنانے کا پکا ارادہ کر لیا تھا۔ تو اس شعر کا مطلب ہوا کہ اے پاک سرزمین تو ہمارے بزرگوں کے شان دار عزم اور ان کے پکے ارادے کی نشانی ہے۔

ٹھہریں اور بتائیں

- ہمارا قومی ترانہ کس نے لکھا؟
- قومی ترانے میں کتنے بند ہیں؟
- قومی ترانہ پہلی بار کب نشر ہوا؟

پہلے بند کا آخری مصرع ہے: مرکزِ یقین شاد باد

مرکز درمیان یا بیچ والی جگہ کو کہتے ہیں جس کے ارد گرد تمام چیزیں گردش کرتی ہیں۔ یعنی ہمارے ایمان اور یقین کا یہ مرکز سدا خوش رہے۔

دوسرے بند کا پہلا شعر ہے:

قوتِ اُخوتِ عوام

پاک سرزمین کا نظام

قوت کا مطلب ہے طاقت اور اُخوت کا مطلب ہے بھائی چارا۔ یعنی پاکستان میں بسنے والے سب لوگ آپس میں بھائی بھائی ہیں۔ ان کے بھائی چارے اور اتحاد کی طاقت سے اس ملک کا نظام چلتا ہے۔ دوسرے بند کے دوسرے شعر کو دیکھیے:

پابندہ تابندہ باد

قوم ملک سلطنت

پابندہ یعنی ہمیشہ قائم رہنے والا اور تابندہ یعنی چمکنے والا۔ باد کا مطلب ہے رہے، اس شعر کا مطلب ہے کہ ہماری قوم، ہمارا ملک، ہماری یہ سلطنت ہمیشہ قائم رہے اور چمکتی دکتی رہے۔

شاد باد منزلِ مراد

دوسرے بند کا پانچواں مصرع ہے:

برصغیر کے مسلمانوں کی خواہش تھی کہ یہاں ایک الگ اسلامی مملکت قائم ہو جائے۔ ان کی خواہش پوری ہوئی۔ اس مصرعے میں دُعا دی گئی ہے کہ ہماری اُمیدوں اور مُرادوں کی یہ منزل ہمیشہ خوشیوں سے بھری رہے۔

ابُوجان: اب تیسرے اور آخری بند کی باری ہے۔

تیسرے اور آخری بند کا پہلا شعر :

رہبر ترقی و کمال

پرچم ستارہ و ہلال

اس کا مطلب ہے ہمارا پرچم چاند اور ستارے والا ہے۔ یہ پرچم زندگی کے ہر شعبے میں ترقی اور عظمت کی طرف ہماری راہ نمائی کرتا ہے۔ اگلا شعر ہے:

جانِ استقبال

ترجمانِ ماضی شانِ حال

یعنی یہ سبز پرچم ہمارے شان دار ماضی کی کہانی بیان کرنے کے ساتھ ساتھ موجودہ زمانے میں بھی ہماری شان بڑھاتا ہے۔ ہمارے مستقبل کی جان بھی سبز ہلالی پرچم ہے۔ آخری بند کا آخری مصرع ہے:

سایہ خُدائے ذوالجلال

اس مصرعے میں کہا گیا ہے کہ ہمارا پرچم ہم پر خُدا کا سایہ ہے۔ اس خُدا کا سایہ جو بڑی بزرگی والا ہے۔ بڑی عظمت والا ہے۔

ابُوجان نے جس طریقے سے قومی ترانے کا مطلب بتایا تھا، سب اس سے بہت خوش تھے۔

سارہ: ابُوجان مجھے تو اپنے وطن اور اس کے ترانے سے پہلے سے بھی زیادہ محبت ہو گئی ہے۔ میں ہمیشہ اپنے قومی ترانے کا احترام کروں گی۔ سب بچوں نے مل کر نعرہ لگایا: ”پاکستان زندہ باد!“

ہم نے سیکھا



ہر قوم کا ایک ترانہ ہوتا ہے جو اس کی شناخت ہوتا ہے۔

قومی ترانہ سنتے ہوئے احتراماً کھڑے ہو جانا چاہیے۔

ہمارا قومی ترانہ معروف شاعر حفیظ جالندھری نے لکھا۔

ہمارے قومی ترانے میں وطن عزیز کے لیے اچھی خواہشات اور نیک تمناؤں کا اظہار کیا گیا ہے۔

مشق

۱۔ دیے ہوئے الفاظ کے معانی سمجھیں۔



الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
احترام	عزت	بیدار	جاگا ہوا
پاکیزہ	پاک	عظمت	شان و شوکت
نوید	خوش خبری	رہبر	رہنما

آپ نے کیا سمجھا؟



۲۔ سبق کی مدد سے کالم: الف میں دیے ہوئے الفاظ کے بارے میں متعلقہ معلومات کالم: ب میں لکھیں۔

کالم: ب

کالم: الف

مُحَمَّد

۱۳ / اگست ۱۹۵۴ء

حفیظ جانندھری

ایک منٹ بیس سیکنڈ

احمد غلام علی چھاگلا



سوال نمبر ۲ کی سرگرمی کے لیے بچوں کو
جوڑیوں کی صورت میں بات چیت کرنے
کا موقع فراہم کریں۔ بعد ازاں کتاب
پر کام مکمل کروائیں۔

۳۔ سبق کے مطابق درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔

قومی ترانہ قوم کو کرتا ہے:

تیار

د

ج خبردار

ب

بیدار

ب

ہوشیار

ا

ہمارے قومی ترانے کے بند شروع ہوتے ہیں حرف:

ت

د

پ

ج

ب

ب

ت

ا

لفظ ”شاد“ کا مطلب ہے:

د خوش

ج اداس

ب غمگین

ا پریشان

برصغیر میں ایک الگ اسلامی مملکت کے قیام کی خواہش تھی:

د عیسائیوں کی

ج سکھوں کی

ب مسلمانوں کی

ا انگریزوں کی

۴۔ دیے ہوئے سوالوں کے جواب لکھیں۔

(الف) قومی ترانے کے پہلے بند کا مفہوم لکھیں۔

(ب) ”پاک سرزمین کا نظام قوتِ اخوتِ عوام“ کا کیا مطلب ہے؟

(ج) قومی ترانہ کیسے کسی قوم کی اُمنگوں کا ترجمان ہوتا ہے؟

(د) پاکستان کے قومی ترانے کے شاعر اور موسیقار کا نام لکھیں۔

(ه) کسی بھی ملک کی شناخت کن چیزوں سے ہوتی ہے؟ تین کے بارے میں بتائیں۔

۵۔ پاکستانی قومی ترانے کا مفہوم اپنے الفاظ میں بتائیں۔



سوال نمبر ۵ کی سرگرمی کے لیے جماعت کے بچوں کے تین گروہ بنا کر انہیں ایک ایک بند تقویض کریں اور قومی ترانے کا مفہوم بتانے کے لیے کہیں۔ بچوں کو ترغیب دیں کہ وہ اپنی گفتگو میں مرکب جملوں کا استعمال کریں۔



لفظوں کا کھیل



۶۔ خالی جگہ میں مناسب حرف لکھ کر لفظ بنائیں اور لغت میں سے ان کے معانی تلاش کر کے لکھیں۔ (ی، ق، ف، ب، ت)

حروف	الفاظ	معانی
ع _____ ی د ت		
ش گ _____ ت ہ		
م ح ب _____ ت		
گ ف _____ گ و		
ل ذ _____ ذ		

قواعد سیکھیں



۷۔ دیے ہوئے الفاظ کے اعراب کو مد نظر رکھتے ہوئے اس طرح جملے بنائیں کہ ان کی وضاحت ہو جائے۔



دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔
فرح نے طوطے کو چوری ڈالی۔

اوپر دیے ہوئے جملے میں ”نے“ اور ”کو“ کو خط کشیدہ کیا گیا ہے۔ ”نے“ بطور علامتِ فاعل اور ”کو“ بطور علامتِ مفعول استعمال ہوا ہے۔ علامتِ فاعل ”نے“ بتاتی ہے کہ فرح فاعل ہے اور علامتِ مفعول ”کو“ بتاتی ہے کہ طوطا مفعول ہے۔

۸۔ علامتِ فاعل ”نے“ اور علامتِ مفعول ”کو“ کا استعمال کرتے ہوئے جملے مکمل کریں۔

احمد _____ جاذب _____ سلام کیا۔	شازیہ _____ الماری _____ کھولا۔
ماریہ _____ سبق یاد کیا۔	رضا _____ باجی _____ پھل پکڑائے۔
شاگرد _____ اُستاد _____ نظم سنائی۔	عادل _____ اپنی کتاب _____ کھولا۔

پڑھیں



۹۔ دی ہوئی پہیلیاں درست تلفظ اور روانی سے پڑھیں۔ بعد ازاں انھیں بوجھیں اور جواب دیں۔

۱۔ شیشے کا ہے ایک مکان
اندر لوہے کا سامان
دیکھی ہم نے ایک مشین
کھانے پینے کی شوقین
جب چاہو وہ کھولے پیٹ
اس میں لے ہر چیز سمیٹ
ایک گھر کے دو ہیں لڑکے
روزانہ دکھاتے کھیل
کبھی نہ اُن کو لڑتے دیکھا
ایسا اُن کا میل

۲۔ منہ کھولا کیا شکل بنائی
شکر کیا وہ جب بھی آئی

۳۔ چُپکا بیٹھا بور کرے
تھپڑ مارو شور کرے

۴۔ تَن کی پتی سر کی موٹی
بلکی پھلکی قد کی چھوٹی
سر پٹنے اور طیش میں آئے
اُگلے شعلہ آگ لگائے



جوابات برائے سوال نمبر ۹ (جماعتی فرقہ، ذہول، چاند اور سورج، دیاسلائی، بلب) سوال نمبر ۹ کے لیے بچوں کو پسیلیاں پوچھنے اور بوجھنے کی ترغیب دیں۔ سوال نمبر ۹ میں دی ہوئی پسیلیاں بچوں سے پڑھنے اور ان کے جواب بتانے کے لیے کہیں۔ بچوں کو بتائیں کہ کسی بھی کام کرنے والے کو فاعل اور جس پر وہ کام واقع ہو رہا ہو اسے مفعول کہتے ہیں۔

درخواست نویسی

کچھ نیا لکھیں



ایسی تحریر جس میں کوئی شخص اپنی ضرورت یا مقصد کسی ذمہ دار شخص سے بیان کر کے مدد کے لیے کہتا ہے، درخواست کہلاتی ہے۔ جیسے اگر کسی ضروری کام کے لیے سکول سے رخصت یعنی ہو تو ہم ہیڈ ماسٹر صاحب یا ہیڈ مسٹریں صاحبہ کو درخواست لکھتے ہیں۔
درخواست کا نمونہ:

بخدمت جناب ہیڈ ماسٹر / ہیڈ مسٹریں گورنمنٹ پرائمری سکول _____

موضوع: _____

جناب عالی! / جناب عالیہ!

نہایت ادب سے گزارش ہے کہ _____

عین نوازش ہوگی۔

درخواست گزار

تحریم فاطمہ

جماعت پنجم

رول نمبر ۱۱

۲۲ / اپریل ۲۰۲۱ء

۱۰۔ سکول لائبریری میں مزید کتابوں کے لیے اپنے سکول کے ہیڈ ماسٹر / ہیڈ مسٹریں کے نام درخواست لکھیں۔

آؤ کریں کام



۱۱۔ ایک چارٹ پر قومی پرچم بنا کر قومی ترانہ خوش خط لکھیں اور کمرہ جماعت میں آویزاں کریں۔



سوال نمبر ۱۰ کے لیے درخواست کے نمونے کا خاکہ تحفہ تحریر پر بنا کر درخواست لکھنے کا طریقہ بچوں کو بتائیں۔
سوال نمبر ۱۱ کے لیے جماعت میں موجود خوش خط لکھنے والے تین بچوں سے قومی ترانے کے تینوں بند لکھوائیں یا ہر بچے کو قومی ترانہ اپنی اپنی کاپی پر خوش خط لکھنے کے لیے کہیں۔